



Resumen tomado de

<http://books.google.com.mx/books?id=8O81kic5J5AC&pg=PA195&lpg=PA195&dq=allport+teoria+de+los+rasgos&source=bl&ots=2ZAC4BoBMp&sig=xiZ2V162mN9qblqZchg4rczsMvs&hl=es#v=onepage&q=allport%20teoria%20de%20los%20rasgos&f=false>

## **Gordon Allport**

Gordon Willard Allport (11 de noviembre de 1897, Montezuma, Indiana - 9 de octubre de 1967, Cambridge, Massachusetts) fue un psicólogo estadounidense. Impartió clases en la Universidad de Harvard desde 1930 hasta 1967, volviéndose famoso por su teoría de la personalidad, la cual se enfoca sobre el adulto en sí mismo más que en la niñez o las experiencias y emociones infantiles, plasmando esto en libros como Personality de 1937.

## **Teoría de los Rasgos**

1. Rasgo Cardenal - Este es el rasgo que domina y moldea el comportamiento de una persona.
2. Rasgo central - Estos son los elementos básicos que conforman la mayor parte de nuestro comportamiento. Un ejemplo de un rasgo central sería la honestidad.
3. Rasgo secundario - Estas son las características visto sólo en determinadas circunstancias (como le gusta o le disgusta que un amigo muy cercano puede saber).

## **El concepto de rasgo**

Para Allport, un rasgo se refiere a las características o procesos fundamentales que existen en las personas. No es el rasgo el que causa el comportamiento. El rasgo lo que hace es aunar ciertas pautas de comportamiento, con base en las cuales podemos predecir el comportamiento futuro.

Luego, los rasgos son algo “inferido” a partir de ciertos elementos de conducta. Estos elementos son los “indicadores de rasgo”.

- Qué hace o qué le gusta hacer.
- Cómo hace las cosas (habilidad, esfuerzo, etc.)
- Cuál es el estilo con el que hace las cosas (impulsividad, tacto, etc.)

## **Se pueden encontrar también indicadores en:**

- Los movimientos expresivos: aspectos de conducta que no tienen valor adaptativo y que confieren una forma peculiar a la conducta del sujeto.
- Expresiones emocionales anormalmente frecuentes.
- Los grupos de los que la persona es miembro.
- Rol social.
- Las reacciones emocionales que provoca en las personas que le observan.

## **Propiedades de los rasgos**



1. **Escalable:** el rasgo entendido como un continuo de donde derivan las diferencias entre las personas, dependiendo del punto en que cada cual se sitúe.
2. **Unipolares o bipolares:** Los unipolares se extienden desde un punto cero (ausencia de rasgo) hasta una cierta cantidad. Bipolares van de un polo al opuesto pasando por cero (el cero sería un punto de equilibrio entre los polos).
3. **Grado de universalidad:** desde los que sólo son aplicables a un sujeto concreto hasta los que se pueden aplicar a toda la población.
4. **Generalidad:** de un rasgo es proporcional al nº de indicadores de rasgo que se le pueden aplicar. Es decir, hay rasgos que se pueden encontrar en todas las manifestaciones de conducta de un sujeto, mientras que otros sólo se extenderían a un rango limitado de sus conductas. A medida que aumenta el grado de generalidad de un rasgo, aumentan también la cantidad de conductas que son posibles predecir desde él.
5. **Organización:** mayor cuanto más fuerte sea el grado de coherencia y estabilidad existente entre los distintos indicadores que le definen.
6. **Independencia/Correlación:** cada rasgo se define por la relación que guarda con los otros rasgos que configuran la personalidad de un sujeto. Los esfuerzos van hacia la búsqueda de los más independientes posibles, ya que a mayor independencia, menos ambigüedad y mayor significación psicológica.
7. **Consistencia y estabilidad:** se refiere al grado de estabilidad temporal y la consistencia transituacional respectivamente, que presentan los rasgos.

Un rasgo es más consistente que otro en la medida en que hace referencia a un patrón de conducta más consistente que otro. El rasgo será útil para entender y predecir la conducta, en la medida en que en su conceptualización queden explicitados dos extremos:

- Qué funciones y/o procesos psicobiológicos están a la base de la conducta que el rasgo representa,
- En qué circunstancias tales procesos y/o funciones entran en acción.

### CONCEPTO DE LA PERSONALIDAD

- La personalidad es la organización dinámica de los sistemas psicofísicos que determina una forma de actuar y de pensar esta adaptación es única en cada sujeto en su proceso de adaptación al medio.
- Defiende que los rasgos son esencialmente únicos de cada persona. El miedo de una persona no es igual al de otro. Y verdaderamente no podemos esperar creer que el conocimiento de otras personas nos ayuda a comprender a la primera.
- Es la esfera de lo real dentro de un individuo que lleva una conducta y pensamiento característico.
- Personalidad es la organización dinámica, en el interior del individuo, de los sistemas psicofísicos que determinan su conducta y su pensamiento característicos.

### CONSTRUCTOS Y POSTULADOS

Allport describe siete experiencias diferentes a través de las cuales se conforma la personalidad:



- El **Yo corporal** se desarrolla en los primeros dos años de vida. Sentimos su cercanía y su calidez. Tiene sus propios límites que nos alertan de su existencia a través del dolor y la injuria, el tacto o el movimiento.
- La **Propia Identidad** también se desarrolla en los primeros dos años de vida. Hay un momento en nuestra vida donde nos consideramos como entes continuos; como poseedores de un pasado, un presente y un futuro. Nos vemos como entes individuales, separados y diferenciados de los demás.
- **Amor Propio** se desarrolla entre los dos y los cuatro años de edad. También llega un momento donde nos reconocemos como seres valiosos para otros y para nosotros mismos.
- **Auto extensión** se desarrolla entre los cuatro y seis años de edad. Algunas cosas, personas y eventos a nuestro alrededor también pasan a ser centrales y cálidos; esenciales para nuestra existencia.
- **Autoimagen** también se desarrolla entre los cuatro y seis años. Este sería el reflejo de mí; aquel que los demás ven. Esta sería la impresión que proyecta en los demás, mi tipo, mi estima social o estatus, incluyendo mi identidad sexual. Es el principio de la conciencia; del Yo Ideal y de la persona.
- **Enfrentar Racionalmente** se aprende predominantemente entre los seis y doce años. El niño empieza a desarrollar sus habilidades para lidiar con los problemas de la vida de forma racional y efectiva.
- **Lucha Propia** usualmente no empieza hasta después de los doce años. Sería la expresión de mi Self en términos de metas, ideales, planes, vocaciones, demandas, sentido de dirección o de propósito.

Allport considero que la personalidad evoluciona y tiene mas influencia en la conducta ya que es una fuente principal subjetiva del comportamiento, también que no todas las conductas son autónomas, que entre los procesos están impulsos, reflejos, capacidades que determinan la constitución biológica como el físico y el intelecto y fijaciones de neurosis o sublimaciones.

- El aprendizaje cognoscitivo es aquel que se basa en procesos mentales no observables directamente.
- El aprendizaje latente es aquel que no se refleja inmediatamente en un cambio de conducta.
- Las intenciones vencen a la necesidad porque incluye elementos de lucha interna.
- La autonomía es un resultado de motivos que funcionan independientemente.
- El carácter personal es la estructura base de la personalidad ya que la mantiene.

La madurez, es la expresión de las funciones propias en el alto grado y la liberación del pasado. La definió con los siguientes criterios:

- La extensión del sentido del yo que se interesa en el bienestar de otras personas.
- La relación afectuosa del yo con los demás que significa que son capaces de tolerar muchas diferencias en los seres humanos.
- La seguridad emocional que se refiere a sus sentimientos aun cuando siempre es agradable o conducen a actos impulsivos.



- La percepción, habilidades y asignaciones realistas, dar solución a los problemas desarrollando las habilidades apropiadas para sus tareas o labores asignadas.
- La auto objetivización se refiere a conocer sus propias capacidades y no engañar, es ser capaz de reírse de si mismo en lugar de sentir amenazas.

### **CRITERIOS DE ANORMALIDAD**

- La personalidad atrofiada es resultado de muchas situaciones bruscas durante la niñez ya sea por genes o el ambiente que intervengan, si el individuo está incapacitado física, mental o emocionalmente, tiene muchas dificultades para desarrollarse y sobresalir en la vida.
- Para alcanzar la buena vida no hay que renunciar a los placeres, sino no abusar de ellos: no hay que sentir remordimientos por gozar de un placer que gente menos afortunada no puede disfrutar, pero sí, hay que intentar ayudar a los menos afortunados.
- Con el concepto del bien y del mal desarrolla lo que nos puede resultar más conveniente, necesario o más satisfactorio, ya que aunque seamos libres de poder elegir lo que queramos siempre habrá cosas más importantes que otras.
- El determinar si un motivo es funcional o autónomo no es lo esencial sino el saber que debemos enfatizar el concepto de que vivimos en el presente y no en el pasado.



## APORTACIONES DE G.W. ALLPORT

- ❖ Énfasis en el carácter único del sujeto.
- ❖ La consideración organísmica del sujeto (organismo inherentemente activo / no reactivo).
- ❖ Se define la individualidad como la resultante cualitativa del sistema de interacciones que, en cada sujeto, existe entre un conjunto de factores que pueden ser comunes.
- ❖ Lo que importa es el significado que cada factor cobra dentro del sistema global que define a cada sujeto.
- ❖ La psicología de rasgos analiza cada factor independiente sin entrar en la estructura global.
- ❖ Allport define la personalidad como: “la organización dinámica en el interior del sujeto de los sistemas psicofísicos que determina su conducta y su pensamiento característicos.”

## Metodología

Allport distingue dos componentes en toda conducta:

### a) el adaptativo:

- contenido de la conducta, su valor funcional: ¿qué hace el sujeto?
- deliberado y motivado
- muy ligado a las presiones del contexto espacio-temporal
- propositivo, dirigido a la solución de un problema
- normalmente consciente.

### b) el expresivo:

- modo y estilo en que cada uno desarrolla la conducta
- más conectado a la estructura personal.
- no tiene propósito
- suele ir por debajo del umbral de conciencia.
- mayor relevancia para el estudio de la personalidad.

## EXPLICACION DE LA CONDUCTA

La conducta depende de 4 condiciones:

1. características persistentes de la personalidad
2. defensas y modos de disimulación usado por el sujeto.
3. modo en que percibe la situación presente y relación de esta situación con él.
4. qué requiere de él la tarea del momento y qué puede esperarse de él respecto a esta tarea.

Las dos primeras son producto de la personalidad. Las dos segundas de la situación.



### ¿Cómo se mueven las características que definen la personalidad para dar lugar a conductas específicas?

- Principio de autonomía funcional de los motivos: la autonomía funcional se refiere a todo sistema de motivación adquirido, en el que las tensiones implicadas no son del mismo tipo que las tensiones antecedentes, a partir de las cuales se desarrolló el sistema adquirido.
- La conducta, en sí misma, puede ser fuente motivacional;
- La conducta, que en momento dado fue instrumental, vía la satisfacción de algunos motivos, puede llegar a convertirse, en el curso del desarrollo, en fuerza motivacional en sí misma.
- Es decir, la conducta que se está considerando pudo tener un origen, una base motivacional determinada, pero lo que interesa conocer son las razones que en ese momento siguen siendo relevantes para entender la conducta en cuestión.

### ¿En qué medida en la determinación de la conducta hay que contar con factores externos al sujeto?

- La conducta es el fruto del ejercicio conjunto de factores de personalidad y de situación.
- La situación es más importante cuando los deberes, las tareas y las funciones están rígidamente prescritos.
- Los determinantes personales son más importantes cuando la tarea es más libre y menos estructurada.